

ДУАЛИЗМ МАТЕРИАЛЬНОГО– НЕМАТЕРИАЛЬНОГО: ЧЕЛОВЕК «СОЦИАЛЬНЫЙ» В АРХЕОЛОГИЧЕСКУЮ ЭПОХУ

Гринченко С. Н.

(Федеральный исследовательский центр «Информатика и управление» РАН, Москва)

Щапова Ю. Л.

*(Московский государственный университет имени
М.В.Ломоносова, Москва)*

Человек как субъект археологической эпохи (АЭ), обладающий свойствами самодостаточности, в частности, – самовозникновения/самосохранения/саморегуляции/саморазрушения etc., и создаваемая им искусственная среда обитания, включающая археологический источник как сложное явление, существуют в едином пространстве и времени. Иными словами, к двум *независимым категориям сущего* – пространству и времени – мы добавляем ещё одну, так же независимую, *равнозначную и равнозначную категорию* «человек/субъект АЭ». Именно от него зависит порождённая им «вторая природа» (искусственная среда, включающая весь вещный мир). Человек/субъект АЭ в её ходе усложняется, проходя в своём филогенетическом развитии не только пред-антропогенез, антропогенез и психогенез, но и техногенез, социогенез, культуругенез, идеогенез (рис. 1). Анализ содержания и особенностей процессов его эволюции и развития – становления субъекта сменяющихся археологических субэпох (от археолита до железного века включительно) и его материального производства, эволюции его материальной и нематериальной (социальной, идеальной, духовной etc.) культуры, его инволюции, а также создания и освоения им информационных технологий (ИТ) общения – проведён в [1-4]. Базой послужила разработанная нами интегрированная числовая модель цивилизационного развития (использующая логарифмические шкалы пространственно-временных координат), которое выражено совокупностью археологических культур, существовавших на разных территориях Ойкумены. Дуализм материального–

нематериального проявляется в структуре и функциях АЭ, в разных вариантах периодизации её субэпох и интерпретации содержания последних.

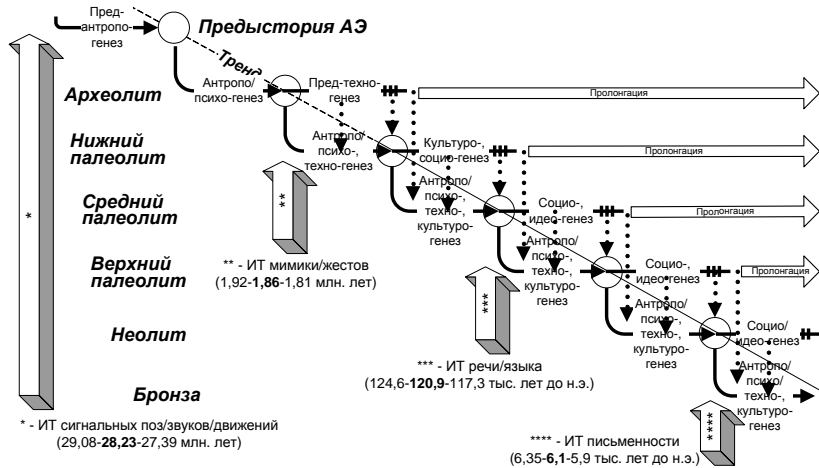


Рис. 1. Обобщённая схема филогенезиса человека/субъекта археологической эпохи (в логарифмическом масштабе времени).

Литература

1. ГРИНЧЕНКО С.Н. Метаэволюция (систем неживой, живой и социально-технологической природы). – М.: ИПИРАН, 2007. – 456 с.
2. ЩАПОВА Ю.Л. Хронология и периодизации древнейшей истории как числовая последовательность (ряд Фибоначчи) // Информационный бюллетень Ассоциации «История и компьютер», № 25, март 2000.
3. ЩАПОВА Ю.Л. Археологическая эпоха: хронология, периодизация, теория, модель. М.: КомКнига, 2005. 192 с.
4. ЩАПОВА Ю.Л., ГРИНЧЕНКО С.Н. Введение в теорию археологической эпохи: числовое моделирование и логарифмические шкалы пространственно-временных координат. – М.: Историч. факультет Моск. Ун-та, Федеральный исслед. центр «Информатика и управление» РАН, 2017. – 236 с.